



Ministero della cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

COMUNICATO STAMPA

Apertura straordinaria per la ‘Domenica di Carta’

“A libro aperto: fiabe in movimento, visite ai depositi nascosti e laboratori”

Domenica 12 ottobre 2025

dalle 10:00 alle 19:00

Domenica 12 ottobre 2025 la Biblioteca nazionale centrale di Roma partecipa alla Domenica di Carta, appuntamento annuale promosso dal Ministero della Cultura, per valorizzare l’immenso e prezioso patrimonio archivistico e librario custodito nelle biblioteche e per accogliere studiosi e cittadini per una domenica speciale.

“A libro aperto: fiabe in movimento, visite ai depositi nascosti e laboratori” è il tema che accompagnerà i visitatori della Biblioteca tra laboratori per bambini, visite al museo della letteratura italiana Spazi900, visite guidate, presentazione di libri e molto altro per un totale di oltre 10 eventi e 3 mostre aperte al pubblico.

Tra le attività organizzate per scoprire i tesori della Biblioteca, inauguriamo quest’anno per i più piccoli uno speciale **laboratorio di legatoria** guidato dalle mani esperte dei nostri restauratori a cui si aggiungono altri due **laboratori esperienziali** sul tema della ‘carta’. Dopo il successo della scorsa edizione delle Domeniche di Carta, la Biblioteca apre per la seconda volta al pubblico anche le porte dei depositi dei giornali quotidiani e dei **segreti del laboratorio della Digital Library**. A queste visite, si aggiungono i tour guidati alla scoperta delle sale più affascinanti della biblioteca, la **Sala Manoscritti**, la **Sala Collezioni Speciali**, la **Sala Italo Calvino**, con esemplari di inestimabile pregio e valore. Nel fitto programma delle attività che si snoderanno tra le 10 e le 19, non mancheranno anche presentazioni di libri, concerti e visite a percorsi museali.

In onore proprio della Carta, la Biblioteca apre al pubblico una straordinaria esposizione dedicata ai libri pop-up, **"Storie in 3D, i libri pop-up tra fiaba e fantasia"**, un universo fatto di carta e magia, dove le pagine prendono vita grazie a sorprendenti meccanismi tridimensionali. La mostra presenta una selezione di libri pop-up, dalle fiabe più amate alle saghe cinematografiche. Nati come strumenti didattici già nel XIV secolo, i pop-up sono oggi vere e proprie opere d’arte, ricercate dai collezionisti di tutto il mondo. Tra i volumi esposti, Cappuccetto Rosso, Peter Pan e Il piccolo principe, reinterpretati con tecniche e stili illustrativi diversi. Un viaggio sorprendente nell’ingegneria di carta firmata anche dai grandi maestri Robert Sabuda e Matthew Reinhart.

Tra fiaba e fantasia viaggerà anche la presentazione pomeridiana di "De parvulo principe", il Piccolo principe in un’inedita versione bilingue italiano-latino a cura di Eugenia Bruzzi Tantucci e Arduino

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Viale Castro Pretorio 105 – 00185 Roma
Tel. 06-49891

Peo: bnc-rm@cultura.gov.it

Pec: bnc-rm@pec.cultura.gov.it





Ministero della cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

Maiuri. In questa edizione, corredata con le illustrazioni originali di Antoine de Saint-Exupéry, l'elegante traduzione italiana di Eugenia Bruzzi Tantucci è accompagnata, a fronte, dalla limpida traduzione latina di Arduino Maiuri: un modo unico per riscoprire un classico e avvicinare i ragazzi a una lingua immortale! Dialogherà con il pubblico il Prof. Maiuri, docente di latino e greco presso il Liceo classico "Cornelio Tacito" di Roma e dottore di ricerca in Filologia greca e latina e in Storia religiosa presso l'Università "La Sapienza".

In aggiunta alla nuova mostra sui pop-up saranno visitabili anche il **Museo permanente Spazi900** e la mostra, recentemente prorogata, **"La Grande Avventura. Da Ulisse a Corto Maltese, in Viaggio con Hugo Pratt"**. A corredo della visita del Museo Spazi900, un percorso inaugurato 10 anni fa che conduce lo spettatore attraverso alcuni tra i più importanti protagonisti del secolo scorso ("La stanza di Elsa", con gli arredi originari che componevano lo studio della Morante, La Sala Pasolini e le Gallerie degli scrittori) il programma della giornata propone anche due visite alla **Sala Italo Calvino**, dove è ricostruito il salone-studio dell'abitazione romana dello scrittore a Campo Marzio: un'esperienza da non perdere per gli amanti della lettura italiana e non solo.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito e prenotazione obbligatoria. Link al programma e al sito esterno per la prenotazione delle visite: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-domenica-di-carta-1743603608329>

Qui di seguito, il programma completo della Domenica di Carta della Biblioteca nazionale centrale:

- | | |
|-------------|--|
| 10:00-11:00 | Visita guidata della Biblioteca
Visita guidata della Biblioteca nazionale centrale di Roma: la storia, l'organizzazione e il funzionamento |
| 11:00-12:00 | Dalla carta al digitale
Un percorso dai depositi dei giornali quotidiani all'Emeroteca e al laboratorio della Digital Library |
| 11:30-13:00 | Laboratorio di legatoria
Un laboratorio per bambini condotto dagli esperti dell'Ufficio Conservazione e Restauro della Biblioteca (8-12 anni) |
| 11:30-13:00 | Tra Oriente e Occidente: rare carte ed edizioni a stampa della Sala Collezioni
La visita avrà luogo nella Sala Collezioni Speciali, sala riservata destinata allo studio di libri a stampa antichi e moderni, incisioni, carte geografiche, disegni e fotografie |
| 12:00-13:00 | Visita del Museo Spazi900
Visita guidata al percorso espositivo di Spazi900 |
| 15:00-16:00 | Preservare la parola sacra tra tradizione e innovazione "Biblioteca IsIAO"
La storia del restauro di due manoscritti, probabilmente scoperti in Tibet, un lavoro innovativo, volto alla sostenibilità e al rispetto della tradizione millenaria del libro tibetano |
| 15:00-16:30 | Esploriamo, giochiamo, creiamo
Laboratorio per bambini a cura di RODA APS: giochi e attività creative che coinvolgeranno |

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Viale Castro Pretorio 105 – 00185 Roma
Tel. 06-49891

Peo: bnc-rm@cultura.gov.it
Pec: bnc-rm@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

i più piccoli con esperienze sensoriali nel suggestivo Giardino dei semplici della Biblioteca (3-6 anni)

- 15:30-17:00 **Presentazione libro Regole di Contrappunto**
di Giovanni Maria Nanino e Bernardino Nanino, secondo la Scuola Polifonica Romana. Con la partecipazione dell'Ensemble "Giovanni Maria Nanino", a cura dell'IBIMUS
- 16:00-17:30 **Dal giardino al foglio: natura che diventa carta**
Laboratorio a cura di RODA APS - Passeggiata esplorativa guidata: osservare piante, fiori, alberi, insetti (7-10 anni)
- 16:00-17:00 **Visita guidata della Sala Italo Calvino**
Sarà possibile visitare lo spazio dedicato a Italo Calvino, dove è ricostruito il salone-studio della sua abitazione romana di Campo Marzio
- 17:00-18:00
- 16:00-18:00 **Presentazione del libro De parvulo principe (Il piccolo principe)** - versione bilingue italiano-latino. Presentazione di "De parvulo principe", il Piccolo principe in un'inedita versione bilingue italiano-latino a cura di Eugenia Bruzzi Tantucci e Arduino Maiuri.
- 16:30-18:00 **Libri perduti, libri ritrovati: storie di esemplari della Sala Manoscritti**
La visita avrà luogo in Sala Manoscritti e Rari, la sala riservata destinata esclusivamente allo studio di manoscritti, libri a stampa antichi e libri rari moderni.

Ministero della Cultura
Biblioteca nazionale centrale di Roma
Ufficio Stampa e Comunicazione istituzionale
Giornalista Responsabile Angelina De Salvo
Carla Torri, Elisabetta Pucci
bnc-rm.promozione@cultura.gov.it; 064989344
<http://www.bnccrm.beniculturali.it/>



Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Viale Castro Pretorio 105 – 00185 Roma
Tel. 06-49891
Peo: bnc-rm@cultura.gov.it
Pec: bnc-rm@pec.cultura.gov.it

