



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

II PROROGA INCARICO DI FUNZIONE DIRIGENZIALE
DI LIVELLO NON GENERALE
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA

LA DIRETTRICE GENERALE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante *“Nuove norme sul procedimento amministrativo”*;

VISTO il decreto legge 16 maggio 1994, n. 293, recante *“Disciplina della proroga degli organi amministrativi”*, convertito in legge con modificazioni dall'art. 1 della legge 15 luglio 1994, n. 444;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 luglio 1995, n. 417, recante *“Norme sulle Biblioteche pubbliche statali”*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante *“Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto legge 31 maggio 2010, n. 78, recante *“Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica”*, convertito con modificazioni dalla L. 30 luglio 2010, n. 122;

VISTO il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini”*;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 e successive modificazioni, recante *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*, come modificato dal decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, recante *“Disposizioni in materia di inconfirmità e*



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell'art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62, recante *"Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165"*, aggiornato con il decreto del Presidente della Repubblica 13 giugno 2023, n. 81;

VISTO il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante: *"Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo"*;

VISTO il decreto legge 20 settembre 2015, n. 146, convertito con modificazioni nella legge 12 novembre 2015, n. 182, recante *"Misure urgenti per la fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione"*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*, come modificato e integrato dal d.P.C.M. 24 giugno 2021, n. 123, e dal d.P.C.M. 17 ottobre 2023 rep. n. 167;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 21, registrato dalla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020, al n. 236, recante *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo"*, come modificato e integrato dal d.M. 9 febbraio 2024, rep. n. 51, *Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura"*;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 22, registrato dalla Corte dei Conti il 24 febbraio 2020, al n. 261, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante <<Organizzazione e funzionamento dei musei statali>> e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale"*, come modificato e integrato dal d.M. 9 febbraio 2024, rep. n. 53, *Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, rep. n. 36, registrato dalla Corte dei Conti il 27 febbraio 2020, al n. 288, recante *"Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale"*, come modificato e integrato dal d.M. 9 febbraio 2024, rep. n. 52, *"Modifiche al decreto 29 gennaio 2020, recante "Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale"*;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con modifiche dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"* e, in particolare, l'art. 6, commi 1 e 3;

VISTO il d.D.G. 19 ottobre 2021, rep. n. 705, ammesso alla registrazione della Corte dei Conti in data 8 novembre 2021 al n. 2770, con il quale è stato conferito al dott. Stefano CAMPAGNOLO l'incarico



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

di direzione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma per il periodo 19 ottobre 2021 – 18 ottobre 2024;

VISTO l'art. 4-bis del decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13, convertito con modificazioni dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante *“Disposizioni in materia di riduzione dei tempi di pagamento delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 18 aprile 2023, registrato alla Corte dei Conti il 12 maggio 2023 al n. 1429, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Paola PASSARELLI l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Biblioteche e Diritto d'Autore ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del d.Lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTA la legge n. 137 del 9 ottobre 2023, di conversione con modifiche del d.L. 10 agosto 2023 n. 105, recante *“Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura”*;

VISTA la circolare n. 14 dell'8 marzo 2024 recante: *“Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024 – Fase di attuazione e continuità amministrativa”*;

VISTO il d.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* pubblicato nella Gazzetta Ufficiale s.g. n. 102 del 3 maggio 2024;

VISTA la Direttiva di II livello per l'attuazione della Direttiva generale dell'on.le Ministro per l'azione amministrativa e la gestione per l'anno 2024, emanata da questa Direzione generale con d.D.G. rep. n. 255 del 26 marzo 2024, pubblicata con Circolare n. 8 del 26 marzo 2024;

VISTA la Circolare n. 8 emanata in data 31 luglio 2024 dal Capo di Gabinetto del Ministero della Cultura, in virtù della quale nelle more del perfezionamento delle procedure di conferimento dei nuovi incarichi dirigenziali ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 57 del 2024, *le Direzioni generali, gli Uffici dotati di autonomia speciale di livello dirigenziale generale e i Servizi già afferenti al Segretariato generale continuano a svolgere regolarmente le loro funzioni e operano nell'ambito del competente Dipartimento, individuato sulla base delle funzioni attribuite dal nuovo regolamento di organizzazione*;

VISTO il d.M. 5 settembre 2024, rep. n. 270, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”*;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

VISTO il d.D.G. 3 ottobre 2024, rep. n. 725, ammesso alla registrazione con osservazione il 28 ottobre 2024 al n. 2715, con il quale è stata disposta la proroga fino al 30 aprile 2025 dell'incarico di funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma conferito al dott. Stefano CAMPAGNOLO con d.D.G. rep. n. 705 del 19 ottobre 2021;

VISTO il decreto ministeriale 21 ottobre 2024, n. 382, recante *“Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali”*;

VISTO l'accordo firmato il 18 dicembre 2024, concernente i criteri per l'erogazione della retribuzione di risultato per l'anno 2023 ai dirigenti di seconda fascia in servizio presso il Ministero della Cultura, pubblicato con Circolare n. 179 del 20 dicembre 2024;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale n. 12 del 21 gennaio 2025, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025 - 2027;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2025 n. 39, con il quale è stato adottato il Piano integrato di attività e organizzazione per il triennio 2025 – 2027;

VISTI i CC.CC.NN.L. relativi al personale dirigente dell'Area 1 del 21 aprile 2006, del 12 febbraio 2010, del 9 marzo 2020 e del 16 novembre 2023;

CONSIDERATO che la suindicata proroga dell'incarico di funzioni dirigenziali di direzione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma giunge a scadenza in data 30 aprile 2025;

CONSIDERATO che, a seguito dell'entrata in vigore del richiamato decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, è stato avviato un articolato processo di riforma organizzativa del Ministero, in fase di attuazione, e che è attualmente in corso ed in fase di ultimazione l'*iter* di conferimento degli incarichi dirigenziali di livello generale, di cui alla Circolare DiAG del 16 gennaio 2025, n. 2;

CONSIDERATO, pertanto, che allo stato non è possibile procedere alla pubblicazione di interpelli di cui all'art. 19, comma 1-bis, del d.lgs. n. 165/2001, per l'assegnazione degli incarichi dirigenziali di livello non generale;

RITENUTO che, nelle more del perfezionamento della predetta riforma organizzativa del Ministero e della successiva pubblicazione degli interpelli, sia indispensabile e urgente garantire la continuità dell'esercizio della funzione amministrativa, in modo che siano assicurati il buon andamento e l'imparzialità dell'azione amministrativa vista la peculiarità delle funzioni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma che, a norma dell'art. 38 del d.M. 5 settembre 2024, rep. n. 270, è preposta alla raccolta, conservazione, documentazione e valorizzazione della memoria storica della Nazione e svolge le seguenti funzioni istituzionali:

a) raccogliere, ai fini di documentazione, tutela e valorizzazione della produzione editoriale italiana, i documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico, realizzati su qualunque supporto, comprese



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

le reti informatiche, e pervenuti per dono, acquisto e deposito legale in base a quanto disposto dalla legge 15 aprile 2004, n. 106, e dal relativo Regolamento di attuazione emanato con decreto del Presidente della Repubblica 3 maggio 2006, n. 252;

b) accrescere, completare e valorizzare le proprie collezioni anche attraverso gli acquisti in antiquariato in Italia e all'estero, nonché tramite scambio dei documenti o deposito dei medesimi;

c) acquisire e documentare la produzione straniera in lingua italiana, la produzione estera sull'Italia e le traduzioni in altre lingue della produzione nazionale;

d) documentare la cultura delle minoranze etniche e linguistiche presenti in Italia, attraverso gli acquisti dei documenti o accordi di deposito con editori e istituzioni bibliotecarie o culturali;

e) acquisire le pubblicazioni che documentano le linee più rappresentative delle culture straniere;

f) catalogare e rendere disponibile al pubblico il suo patrimonio bibliografico;

g) cooperare al potenziamento del sistema bibliotecario italiano ed allo sviluppo del Servizio bibliotecario nazionale d'intesa con l'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e con la Biblioteca nazionale centrale di Firenze;

h) conservare e tutelare il patrimonio bibliografico antico e moderno, mediante politiche di prevenzione, restauro e digitalizzazione;

i) garantire la disponibilità e la circolazione dei documenti a livello nazionale ed internazionale, in regime di reciprocità con altre istituzioni, attraverso il prestito o la riproduzione dei documenti stessi;

j) promuove la conoscenza del patrimonio bibliografico e la cultura mediante pubblicazioni, mostre, convegni e dibattiti scientifici a carattere nazionale e internazionale;

k) assicurare la valorizzazione del proprio patrimonio culturale attraverso la gestione in forma diretta o indiretta, anche stipulando accordi e convenzioni con enti pubblici e privati, nonché accordi di collaborazione con gli enti locali e territoriali;

l) sviluppare la cooperazione internazionale mediante la partecipazione ad organismi, progetti e convegni;

m) promuovere ed organizzare, anche di concerto con altre istituzioni, attività di formazione nell'ambito delle discipline biblioteconomiche e delle funzioni istituzionali;

n) prestare attività di consulenza scientifica ad organismi pubblici e privati tramite le professionalità e le tecnologie di cui dispone;

o) cooperare con la Biblioteca nazionale centrale di Firenze nelle procedure per la conservazione nel lungo periodo delle risorse digitali;

p) istituire borse di studio e di ricerca;

q) svolgere le funzioni di stazione appaltante secondo quanto previsto dal decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36;

r) eventualmente, svolgere funzioni di tesoreria per gli introiti derivanti dalle attività delle biblioteche pubbliche statali e della Direzione generale Biblioteche e istituti culturali.

CONSIDERATO che, essendo l'assetto organizzativo *in itinere*, in via del tutto eccezionale e transitoria, la modalità più funzionale ad assicurare la continuità dell'azione amministrativa appare essere il ricorso



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

a un provvedimento di ulteriore proroga dell'incarico dirigenziale già precedentemente conferito al dott. Stefano CAMPAGNOLO;

CONSIDERATO che la proroga dell'incarico dirigenziale in argomento

- non viola i principi di trasparenza e imparzialità, in quanto la stessa determina una prosecuzione straordinaria e temporalmente limitata di un incarico conferito all'esito delle ordinarie procedure di interpello;
- non comporterà il superamento del limite di durata dell'incarico di funzione dirigenziale fissato in cinque anni dall'art. 19, comma 2, del d.Lgs. 165/2001;

VISTA la nota prot. n. 4840 del 7 aprile 2025, con la quale la Direttrice generale Biblioteche e Diritto d'Autore ha comunicato al dott. Stefano CAMPAGNOLO l'avvio del procedimento concernente la ulteriore proroga dell'incarico di Direttore del Biblioteca Nazionale Centrale "Vittorio Emanuele II" di Roma;

VISTA la comunicazione del dott. Stefano CAMPAGNOLO, in data 7 aprile 2025, di accettazione della ulteriore proroga dell'incarico di direzione della Biblioteca Nazionale Centrale "Vittorio Emanuele II" di Roma;

VISTE le dichiarazioni del dott. Stefano CAMPAGNOLO sostitutive di atto di notorietà sulla insussistenza di cause di inconferibilità e/o incompatibilità o di situazioni di conflitto d'interesse e sulla conoscenza della normativa in materia di *pantouflage*;

DISPONE

Articolo 1

(Proroga dell'incarico dirigenziale)

1. È prorogato dal 1° maggio 2025 al 30 giugno 2025 l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma conferito al dott. Stefano CAMPAGNOLO con decreto direttoriale d.D.G. 19 ottobre 2021, rep. n. 705, e già prorogato fino al 30 aprile 2025 con d.D.G. 3 ottobre 2024, rep. n. 725.
2. La efficacia della ulteriore proroga è soggetta alla *condicio iuris* del superamento del controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti.
3. Sono fatti salvi i casi di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro previsti dalla normativa vigente e gli effetti delle disposizioni relative al collocamento in quiescenza dei dipendenti pubblici.
4. In ogni caso, la ulteriore proroga cessa di avere efficacia alla data dell'atto di conferimento del corrispondente incarico dirigenziale di seconda fascia relativo alla nuova organizzazione del Ministero della cultura in attuazione del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

5. Sono confermati gli obiettivi dirigenziali già assegnati in occasione del conferimento dell'incarico dirigenziale di cui al decreto direttoriale d.D.G. 19 ottobre 2021, rep. n. 705, e della proroga di cui al d.D.G. rep. n. 725 del 3 ottobre 2024.
6. Per quanto non espressamente previsto nel presente atto e per la disciplina giuridica ed economica relativa al periodo intercorrente dal 1° maggio 2025 al 30 giugno 2025, adeguata agli incrementi retributivi previsti dal CCNL per il personale dell'Area funzioni centrali del 16 novembre 2023, si fa rinvio al decreto direttoriale d.D.G. 19 ottobre 2021, rep. n. 705, e al contratto individuale di lavoro del 19 ottobre 2021 che vi accede, nonché al d.D.G. 3 ottobre 2024, rep. n. 725 e all'*addendum* contrattuale firmato il 3 ottobre 2024 e all'ulteriore *addendum* firmato in data odierna.

Il presente atto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

LA DIRETTRICE GENERALE
(dott.ssa Paola PASSARELLI)

Roma, 9 aprile 2025



PAOLA
PASSARELLI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
09.04.2025
08:16:53
GMT+02:00

1. Per quanto non espressamente previsto nel presente atto e per la disciplina giuridica ed economica relativa al periodo indicato al comma 1, adeguata agli incrementi retributivi previsti dal CCNL per il personale dell'Area funzioni centrali del 16 novembre 2023, si fa rinvio al decreto direttoriale 9 luglio 2021, recante numero di repertorio 1286 e al contratto individuale di lavoro che vi accede del 9 luglio 2021, recante numero di repertorio 71.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Il presente atto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Roma,



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE